

22 febbraio ore 21.00

23 febbraio ore 21.00

Teatro delle Passioni,
Modena



21
febbraio >
1 marzo

2020

teatro • danza • musica

Daria Deflorian / Antonio Tagliarini

Chi ha ucciso mio padre

Dopo *Quasi niente*, la collaborazione fra ERT e la compagnia Deflorian/Tagliarini prosegue con la prima versione teatrale italiana del libro *Qui a tué mon père* di Édouard Louis. Un caso letterario che lancia uno sguardo non più rabbioso ma riconciliato verso i cattivi padri. Un'intimità che continuamente si apre alla Storia e al presente. Esperienza individuale e collettiva convivono in un "dialogo per voce sola". Nelle parole degli artisti, «il '68 i padri li voleva uccidere. Quarant'anni dopo un giovane scrittore si mette in caccia degli assassini del padre e li scopre tra i dominanti, mettendo a nudo le vite di coloro cui il potere toglie ogni protezione. Siamo dentro a una classe operaia ormai condannata all'obsolescenza dalla voga liberista dove un figlio omosessuale se la deve vedere con un padre ossessionato dal maschile e dalla consapevolezza di essere a sua volta un emarginato, un dominato, un perdente, proprio come le persone che più odia e a cui più teme di rassomigliare, gli arabi, le donne, gli effeminati. Nella nostra visione, non è nella somiglianza che cerchiamo un piano di verità tra questa storia e il pubblico, ma nella possibilità di raccontare la storia di tutti noi attraverso una storia di uno solo».

Daria Deflorian / Antonio Tagliarini

Chi ha ucciso mio padre

testo di Édouard Louis

regia Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

traduzione di Annalisa Romani edita da Bompiani / Giunti Editore S.p.A.

adattamento italiano Francesco Alberici, Daria Deflorian, Antonio Tagliarini

collaborazione all'adattamento Attilio Scarpellini

con Francesco Alberici

luci Giulia Pastore

suono Emanuele Pontecorvo

costumi Metella Raboni

assistenza alla regia Chiara Boitani

collaborazione artistica Andrea Pizzalis

organizzazione e promozione Giulia Galzigni / Parallèle

amministrazione Grazia Sgueglia

durata 1 ora e 30 minuti
prima assoluta

una produzione A.D., Teatro di Roma – Teatro Nazionale, Emilia Romagna Teatro Fondazione,
TPE-Teatro Piemonte Europa / Festival delle Colline Torinesi e FOG Triennale Milano Performing Arts
Qui a tué mon père, Copyright © 2018 Édouard Louis / All rights reserved

Édouard Louis, *Chi ha ucciso mio padre*, traduzione di Annalisa Romani © 2019 / Giunti Editore S.p.A./Bompiani

con il patrocinio di

af

Alliance Française
Bologna

Sabato 22 febbraio ore 22.45

Incontro con Édouard Louis

modera Attilio Scarpellini

ingresso libero

con il supporto della Fondazione Nuovi Mecenati
- Fondazione franco-italiana di sostegno
alla creazione contemporanea

nuovi
mecenati
FONDAZIONE
FRANCO-ITALIANA
PER LA CREAZIONE
CONTEMPORANEA

Modena • Bologna • Cesena • Carpi • Spilamberto

www.viefestival.com

Regione Emilia-Romagna



FONDAZIONE
Nuovi Mecenati



nuovi
mecenati
FONDAZIONE
FRANCO-ITALIANA
PER LA CREAZIONE
CONTEMPORANEA



Rai Radio 3



flashgiovani.it
Associazione Culturale
Comune di Bologna

con il patrocinio di

